SAISON 2025 2026 Le monde change, parlons-en

OPERA MUNDI CONFÉRENCES ATELIERS PHILO FESTIVAL TOUT PUBLIC

NOURAL

# EDITO

### Nourrir et relier les mondes

À l'heure où la Terre s'appauvrit en sols fertiles, en biodiversité et en pensées vivifiantes, il devient urgent de repenser les enjeux de l'alimentation.

Nourrir le monde ? Cette expression, longtemps instrumentalisée pour justifier le recours massif aux intrants chimiques doit être retournée dans son sens profond. Nourrir le monde ne devrait jamais signifier l'empoisonner, l'épuiser ou le standardiser. Au contraire, cela devrait préserver ce qui relie et conditionne l'existence d'une pluralité de « mondes ».

Se nourrir est un acte nécessaire, vital, fondé sur des relations inter-espèces réciproques. Cet acte repose sur une symbiose mutualiste, une somme complexe d'interdépendances où chaque partie – humain, vivant nonhumain, terre – trouve un bénéfice à coopérer et à s'épanouir ensemble.

Nourrir ne se limite pas ainsi à produire de la nourriture : c'est à la fois faire vivre, alimenter les corps, mais aussi insuffler des idées, des récits, des visions. Cela suppose bien plus que de l'abondance calorique : il s'agit de nourrir avec du sens, du soin, du vivant, des savoirs situés, des gestes justes et des idées fécondes.

#### Du 28 au 29 novembre 2025

Conférences, Apero Mundi, projections **AVANT FESTIVAL** 

## Penser l'alimentation aujourd'hui

Entrée libre, réservation sur <u>opera-mundi.org</u> La Fabulerie, Marseille



Joëlle Zask philosophe

La Fabulerie

Vendredi 28 Nov. 19h00

#### Nourrir, ce n'est pas alimenter

Rapporter la nourriture à la pluralité humaine, c'est associer la nécessité de manger à une forme de liberté, d'inventivité et de créativité. Apero Mundi



La Fabulerie

Samedi 29 Nov. 14h00

### La théorie du boxeur

Film documentaire de N. Coste. 97 min

Le climat se dérègle et notre agriculture doit bifurquer... Oui, mais vers où ? Quelle est la résilience alimentaire de nos territoires ?



La Fabulerie

Samedi 29 Nov. 14h00



#### Patate et le jardin potager

Film d'animation de D. Louche-Pellissier, 26 min

La projection est suivie d'une conversation et d'un goûter avec un maraîcher.



Ève Fouilleux chercheuse en science politique



François Léger ingénieur agronome

La Fabulerie

Samedi 29 Nov. 16h30

## Quelles agricultures pour demain?

L'hubris consumériste nous fait maltraiter la « nature » y compris l'espèce humaine. Existe-t-il des alternatives aux pesticides ? Apero Mundi avec Cultures Permanentes

#### Du 02 au 07 février 2026

Conférences, Apero Mundi, ateliers philo

#### FESTIVAL

## Nourrir et relier les mondes

Entrée libre, réservation sur <u>opera-mundi.org</u> 6 lieux accessibles à tous à Marseille



Jean-Jacques Hublin paléoanthropologue

Cosquer Méditerranée

Lundi 02 fév. 19h00

#### Quand le cerveau a faim

L'expansion spectaculaire du cerveau des Homininés a modifié radicalement les comportements alimentaires de nos ancêtres.

Apero Mundi avec le laboratoire LAMPEA et l'Académie de marine



Jacques Véron démographe

Bibliothèque Alcazar

Mardi O3 fév. 18h00

#### Nourrir 10 milliards d'humains?

La croissance démographique, une menace pour la sécurité alimentaire ? Les défis environnementaux et de développement reconfigurent le débat.

Apero Mundi avec Marcelle, media de solution



**Bénédicte Bonzi** anthropologue

Journal La Provence

Mercredi 04 fév. 19h00

## Sécurité sociale de l'alimentation ?

En 2025, 8 millions de français sont encore en précarité alimentaire. Face à ce constat, de nouvelles formes de solidarités émergent. Apero Mundi avec une représentante de la COMAC



Philippe Sansonetti microbiologiste

Espace Villeneuve Bargemon

Jeudi 05 Fév. 19h00

## Malnutrition : agir avec et pour le microbiote

Il est urgent de prendre en considération les déséquilibres nutritionnels et leurs impacts délétères sur la santé humaine, au Nord comme au Sud.

**Apero Mundi** 



Geneviève Zoïa anthropologue

#### Théâtre Joliette

#### Vendredi 06 Fév. 18h00

#### Les cuisines de la nation. Éduquer, nourrir, industrialiser

Reconnecter les cantines scolaires aux mondes du vivant et des personnes, une opportunité de taille pour 12 millions d'élèves.

Apero Mundi puis spectacle Nos Jardins à 20h



Olivier Hamant biologiste

La Fabulerie

Samedi 07 Fév. 11h00

## Se nourrir des fluctuations du monde: vers un monde robuste

Et si nos activités plurielles s'inspiraient de la robustesse du vivant et nourrissaient les écosystèmes ? Apero Mundi



**Dusan Kazic** anthropologue

La Fabulerie

Samedi 07 Fév. 15h00

#### Le blé : nous nourrir autrement

Le blé n'est-il qu'un « être alimentaire » ? Dusan Kazic imagine une agriculture inter-espèces qui rende justice au travail fourni par les plantes. Apero Mundi

La Fabulerie

Samedi <u>07 Fév.</u> <u>17h00</u>

## Conférence performance surprise

Entre savoir et savoir-faire, avec une philosophe et un chef marseillais **Apero Mundi**  La Fabulerie

Samedi 07 Fév. 20h00

#### Fiesta Mundi

Où il est temps de penser, manger, danser avec Radio Grenouille

Pensez à réserver ! Entrée payante



Des ateliers philo jeunes et adultes ainsi que des conférences Abécédaire ® à l'adresse des jeunes et leurs familles sont programmés en amont et pendant cette semaine de Festival.

> Suivez l'actualité de ces rendez-vous ! Inscrivez-vous à notre newsletter



#### Infos pratiques

07 82 41 11 84 info@opera-mundi.org opera-mundi.ora

sur notre site accédez au détail de la programmation 2025-2026 : présentation détaillée, adresses, liens de réservation, podcasts et archives.

Suivez-nous





Newsletter mensuelle, inscription en ligne

#### Conditions d'accès

Gratuit sur réservation sauf FIESTA MUNDI 10 € Réservations ouvertes 3 semaines avant la date de rendez-vous.

06 février : conférence suivie du spectacle *Nos jardins* par le Théâtre Joliette du 4 au 6 février : les détenteurs d'une réservation pour la conférence bénéficient d'un tarif préférentiel de 14€ (au lieu de 22€) pour le spectacle. Billetterie spectacle > Réservez dès maintenant theatreioliette.fr

#### **Actions culturelles**

Depuis 10 ans. Opera Mundi agit en faveur d'une culture critique ouverte à tous et relie les publics les plus larges aux programmations. Cette saison, les Naturalistes en mer, Par là, par ici ! avec Lecture par Nature et Pauline Barzilaï, les rencontres en lycées, en milieu carcéral... continuent d'encourager la construction de savoirs communs autour des enjeux environnementaux. Plus d'infos sur notre site

#### Partenaires saison 2025-2026

Opera Mundi est soutenue par













Fondation Jan Michalski



#### Programmation en partenariat avec

































#### Partenaires médias





















#### **Autres partenaires**

















Retrouvez le détail de la programmation et des actions culturelles 2025-2026 sur notre site opera-mundi.org



#### Appel à don et mécénat

Parce que les défis environnementaux nous concernent tous et nécessitent d'en débattre pour agir, nous avons besoin du soutien des personnes, des entreprises et des fondations que vous pourriez connaître.

Contribuez au rayonnement de nos activités !



**OPERA MUNDI** 

Direction : Cécile Arnold et Éric Giraud Téléphone : 07 82 41 11 84 / 06 19 4<u>6</u> 82 16

Courriel : info@opera-mundi.org Adresse : 10 bd Garibaldi 13001 Marseille

opera-mundi.org

salson 2025 2026 Le monde change, parlons-en



CONFÉRENCES ATELIERS PHILO FESTIVAL TOUT PUBLIC

opera-mundi.org