

Le monde change, parlons-en

SAISON
2025
2026



CONFÉRENCES
ATELIERS PHILO
FESTIVAL
TOUT PUBLIC

NOURRIR ET REPLIER LES MONDES

EDITO

Nourrir et relier les mondes

À l'heure où la Terre s'appauvrit en sols fertiles, en biodiversité et en pensées vivifiantes, il devient urgent de repenser les enjeux de l'alimentation.

Nourrir le monde ? Cette expression, longtemps instrumentalisée pour justifier le recours massif aux intrants chimiques doit être retournée dans son sens profond. Nourrir le monde ne devrait jamais signifier l'empoisonner, l'épuiser ou le standardiser. Au contraire, cela devrait préserver ce qui relie et conditionne l'existence d'une pluralité de « mondes ».

Se nourrir est un acte nécessaire, vital, fondé sur des relations inter-espèces réciproques. Cet acte repose sur une symbiose mutualiste, une somme complexe d'interdépendances où chaque partie – humain, vivant non-humain, terre – trouve un bénéfice à coopérer et à s'épanouir ensemble.

Nourrir ne se limite pas ainsi à produire de la nourriture : c'est à la fois faire vivre, alimenter les corps, mais aussi insuffler des idées, des récits, des visions. Cela suppose bien plus que de l'abondance calorique : il s'agit de nourrir avec du sens, du soin, du vivant, des savoirs situés, des gestes justes et des idées fécondes.

**Du 28 au 29
novembre
2025**

Conférences,
Apero Mundi,
projections

AVANT FESTIVAL

Penser l'alimentation aujourd'hui

Entrée libre, réservation sur opera-mundi.org
La Fabulerie, Marseille



Joëlle Zask
philosophe

La Fabulerie

Vendredi 28 Nov. 19h00

Nourrir, ce n'est pas alimenter

Rapporter la nourriture à la pluralité humaine, c'est associer la nécessité de manger à une forme de liberté, d'inventivité et de créativité.
Apero Mundi



La Fabulerie

Samedi 29 Nov. 14h00

La théorie du boxeur

Film documentaire de N. Coste, 97 min

Le climat se dérègle et notre agriculture doit bifurquer... Oui, mais vers où ? Quelle est la résilience alimentaire de nos territoires ?



La Fabulerie

Samedi 29 Nov. 14h00

Jeune
Public

Patate et le jardin potager

Film d'animation de D. Louche-Pellissier, 26 min

La projection est suivie d'une conversation et d'un goûter avec un maraîcher.



Ève Fouilleux
chercheuse
en science
politique



François Léger
ingénieur
agronome

La Fabulerie

Samedi 29 Nov. 16h30

Quelles agricultures pour demain ?

L'hubris consumériste nous fait maltraiter la « nature » y compris l'espèce humaine. Existe-t-il des alternatives aux pesticides ?
Apero Mundi avec Cultures Permanentes

**Du 02 au 07
février
2026**

Conférences,
Apero Mundi,
ateliers philo

FESTIVAL

Nourrir et relier les mondes

Entrée libre, réservation sur opera-mundi.org
6 lieux accessibles à tous à Marseille



Jean-Jacques Hublin
paléoanthropologue

Cosquer Méditerranée

Lundi 02 fév. 19h00

Quand le cerveau a faim

L'expansion spectaculaire du cerveau des Homininés a modifié radicalement les comportements alimentaires de nos ancêtres.

Apero Mundi avec le laboratoire LAMPEA et l'Académie de marine



Jacques Véron
démographe

Bibliothèque Alcazar

Mardi 03 fév. 18h00

Nourrir 10 milliards d'humains ?

La croissance démographique, une menace pour la sécurité alimentaire ? Les défis environnementaux et de développement reconfigurent le débat.

Apero Mundi avec Marcelle, media de solution



Bénédicte Bonzi
anthropologue

Journal La Provence

Mercredi 04 fév. 19h00

Sécurité sociale de l'alimentation ?

En 2025, 8 millions de français sont encore en précarité alimentaire. Face à ce constat, de nouvelles formes de solidarités émergent.
Apero Mundi avec une représentante de la COMAC



Philippe Sansonetti
microbiologiste

Espace Villeneuve Bargemon

Jeudi 05 Fév. 19h00

Malnutrition : agir avec et pour le microbiote

Il est urgent de prendre en considération les déséquilibres nutritionnels et leurs impacts délétères sur la santé humaine, au Nord comme au Sud.

Apero Mundi



Geneviève Zoïa
anthropologue



Olivier Hamant
biologiste



Dusan Kazic
anthropologue

La Fabulerie

Samedi 07 Fév. 17h00

Conférence performance surprise

Entre savoir et savoir-faire, avec une philosophe et un chef marseillais
Apero Mundi

Théâtre Joliette

Vendredi 06 Fév. 18h00

Les cuisines de la nation. Éduquer, nourrir, industrialiser

Reconnecter les cantines scolaires aux mondes du vivant et des personnes, une opportunité de taille pour 12 millions d'élèves.

Apero Mundi puis spectacle Nos Jardins à 20h

La Fabulerie

Samedi 07 Fév. 11h00

Se nourrir des fluctuations du monde : vers un monde robuste

Et si nos activités plurielles s'inspiraient de la robustesse du vivant et nourrissaient les écosystèmes ?

Apero Mundi

La Fabulerie

Samedi 07 Fév. 15h00

Le blé : nous nourrir autrement

Le blé n'est-il qu'un « être alimentaire » ? Dusan Kazic imagine une agriculture inter-espèces qui rende justice au travail fourni par les plantes.

Apero Mundi

La Fabulerie

Samedi 07 Fév. 20h00

Fiesta Mundi

Où il est temps de penser, manger, danser avec Radio Grenouille

**Pensez à réserver !
Entrée payante**

Jeune Public

Ateliers philo & Conférences Abécédaire®

Des ateliers philo jeunes et adultes ainsi que des conférences Abécédaire ® à l'adresse des jeunes et leurs familles sont programmés en amont et pendant cette semaine de Festival.

**Suivez l'actualité de ces rendez-vous !
Inscrivez-vous à notre newsletter**

Infos pratiques

07 82 41 11 84

info@opera-mundi.org

opera-mundi.org

sur notre site accédez au détail de la programmation 2025-2026 : présentation détaillée, adresses, liens de réservation, podcasts et archives.

Suivez-nous



Newsletter mensuelle,
inscription en ligne

Conditions d'accès

Gratuit sur réservation sauf

FIESTA MUNDI 10 €

Réservations ouvertes 3

semaines avant la date

de rendez-vous.

06 février : conférence suivie du spectacle *Nos jardins* par le Théâtre Joliette du 4 au 6 février : les détenteurs d'une réservation pour la conférence bénéficient d'un tarif préférentiel de 14€ (au lieu de 22€) pour le spectacle. Billetterie spectacle > Réservez dès maintenant theatrejoliette.fr

Actions culturelles

Depuis 10 ans, Opera Mundi agit en faveur d'une culture critique ouverte à tous et relie les publics les plus larges aux programmations. Cette saison, les Naturalistes en mer, *Par là, par ici !* avec Lecture par Nature et Pauline Barzilai, les rencontres en lycées, en milieu carcéral... continuent d'encourager la construction de savoirs communs autour des enjeux environnementaux. [Plus d'infos sur notre site](#)

Partenaires saison 2025-2026

Opera Mundi est soutenue par



Fondation
Jan Michalski



Programmation en partenariat avec



BIBLIOTHÈQUES DE MARSEILLE



Cité de l'art contemporain



Lycée polyvalent
Antonin Artaud
Marseille



Partenaires médias

La Provence.

La Marseillaise

RADIO Grenouille

Marcelle



Pankrome

Autres partenaires



Association
Libraires du Sud



**Retrouvez le détail
de la programmation
et des actions
culturelles 2025-2026
sur notre site
opera-mundi.org**



Appel à don et mécénat

Parce que les défis environnementaux nous concernent tous et nécessitent d'en débattre pour agir, nous avons besoin du soutien des personnes, des entreprises et des fondations que vous pourriez connaître.

Contribuez au rayonnement de nos activités !

Le monde change, parlons-en



OPERA MUNDI

Direction : Cécile Arnold et Éric Giraud
Téléphone : 07 82 41 11 84 / 06 19 46 82 16
Courriel : info@opera-mundi.org
Adresse : 10 bd Garibaldi 13001 Marseille
opera-mundi.org

Le monde change, parlons-en

SAISON
2025
2026



CONFÉRENCES
ATELIERS PHILO
FESTIVAL
TOUT PUBLIC